

POLE S BAVLNOU

Musical notation for the first line of the song. The key signature is G major (one sharp). The melody starts on C, moves to D, then continues with eighth and sixteenth notes.

1. Pane můj, co v nebi je tvůj dům, má máma můj

Musical notation for the second line of the song. The melody continues with G, D, and A⁷ chords. The lyrics mention 'život dala katům, katům mým v polích s bavlnou.'

život dala katům, katům mým v polích s bavlnou.

Musical notation for the third line of the song. The melody continues with D and G chords. The lyrics repeat the previous line.

Pane můj, co v nebi je tvůj dům, má máma můj život dala

Musical notation for the fourth line of the song. The melody continues with A⁷, D, and D⁷ chords. The lyrics mention 'katům, katům mým v polích s bavlnou. Ref. Den za dnem'

katům, katům mým v polích s bavlnou. Ref. Den za dnem

Musical notation for the fifth line of the song. The melody continues with G and D chords. The lyrics mention 'kůže zná bič katů, vidíš jen černý záda bratrů, jak tam jdou'

kůže zná bič katů, vidíš jen černý záda bratrů, jak tam jdou

Musical notation for the sixth line of the song. The melody continues with A⁷ and D chords. The lyrics mention 'v polích s bavlnou. To co znás ty v Louisi-a-ně, černý záda'

v polích s bavlnou. To co znás ty v Louisi-a-ně, černý záda

Musical notation for the seventh line of the song. The melody continues with G, D, A⁷, and D chords. The lyrics mention 'znaj i v Texar-ca-ně i tam jsou v polích s bavlnou.'

znaj i v Texar-ca-ně i tam jsou v polích s bavlnou.

2. [: Já vím, brzy musí přijít soud,
černý záda práva na něm vyhrajou
Boží soud, v polích s bavlnou. :]

Ref. Den za dnem ...

[: Chtěl bych jít na potem vlhký lány
tak řekni, pane můj,
černý zvoň hrany katům svým, v polích s bavlnou. :]

Ref. Den za dnem ...

3. Měj můj pane, co v nebi je tvůj dům,
mou duši, když život patří katům,
katům mým v polích s bavlnou.
Dnes měj pane, co v nebi je tvůj dům,
mou duši, když život patří katům,
katům mým v polích s bavlnou.